

**PAGINE
SCRITTE****QUESTA NOTTE, DA QUALCHE
PARTE A NEW YORK**
CORNELL WOOLRICHKovalski
pp. 446, € 24,00

Quando, nel 1968, Cornell Woolrich decise di andarsene da questo mondo, nella stanza di un albergo nel cuore della «sua» New York, fu come se una luce abbagliante si spegnesse nel panorama della letteratura noir non solo americana. Uno scrittore estremo, non nel senso delle situazioni descritte, ma delle atmosfere che riusciva a determinare, spesso con degli incipit che sono entrati, prepotentemente, nella storia della letteratura contemporanea americana.

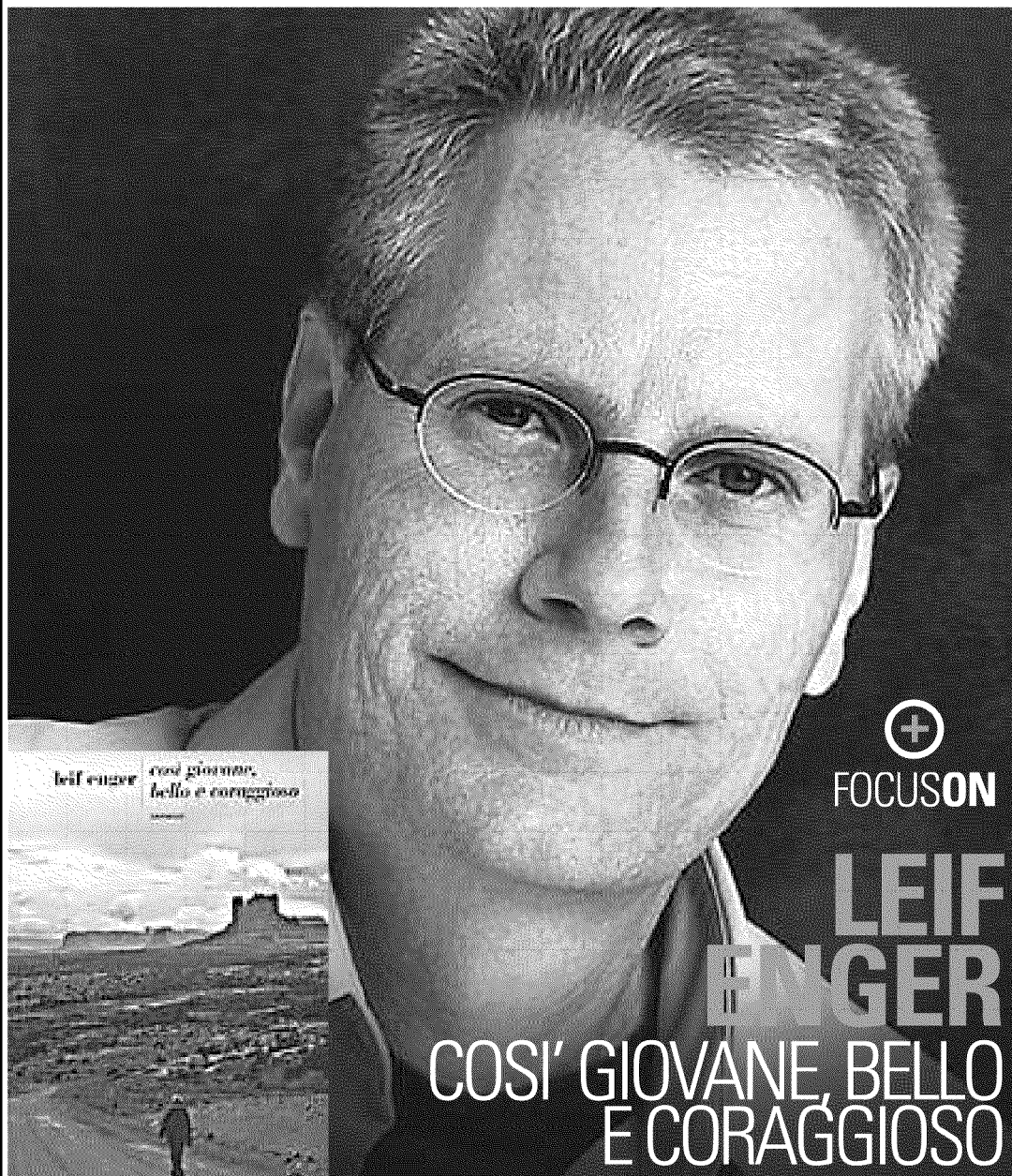
Lo scrittore americano torna ora in libreria con una antologia dell'ultima fase della sua vita, e quindi della sua produzione, curata dallo scrittore e docente Francis M. Nevins, ritenuto uno dei suoi massimi studiosi. Woolrich, che era a dir poco prolifico, viene riproposto in una serie di brevi racconti che contribuiscono a definire il suo profilo letterario, intriso di situazioni sempre destinate a portare i protagonisti a muoversi tra la paranoia e gli incubi di una quotidianità dolorosa.

**LA VERA STORIA
DI UN GRANDE TALENTO**
MATTEO NORCINIIbiskos editrice
Risolo
pp. 200, € 24,00

Dalla nascita nel primo dopoguerra agli esordi nel mondo dello spettacolo, dai successi nel cabaret televisivo, al successo cinematografico, la storia di Francesco Nuti è raccontata dagli artisti, dagli amici, dai colleghi e dalle persone che lo hanno conosciuto e che vi hanno lavorato insieme. È presente inoltre una lunga ed articolata intervista inedita in cui Nuti ripercorre tutte le tappe della sua esistenza artistica. Il libro è corredato da florilegi di articoli, flani e recensioni d'epoca, da una vastissima galleria fotografica e promozionale. Ogni film da lui

diretto o interpretato è analizzato nel minimo dettaglio e ciascun titolo è corredato anche dai dati ufficiali e inediti desunti dalla documentazione ufficiale visionata al Pubblico Registro Cinematografico. Una ricerca certosina - spiega l'autore -, frutto di anni di lavoro che sicuramente renderanno felici gli innumerevoli fans di Nuti che lo hanno seguito e amato in oltre 20 anni di carriera. Una carriera da riscoprire e rivalutare come merita un artista che ha scritto pagine importanti e significative nel panorama dello spettacolo italiano.





FOCUSON

LEIF
ENGERCOSI' GIOVANE, BELLO
E CORAGGIOSO

Fazi editore

pp. 416, € 19,50

UNA STORIA DI REDENZIONE IN UN'EPOPEA WESTERN

«Così giovane, bello e coraggioso» di Leif Enger è il percorso di un uomo colto nell'attimo cruciale in cui rischia ogni cosa pur di inseguire un sogno. Ambientato nel Minnesota del 1915, il libro tratta di un personaggio alter ego dell'autore del romanzo. Scritto interamente in prima persona, il libro di Enger ha come protagonista uno scrittore, Monte Becket, il cui unico successo, un romanzo diventato per caso un best seller, è pressochè dimenticato. Monte conduce una vita semplice e piana, con una moglie che lo ama al suo fianco e un figlio dall'intelligenza sorprendente. All'improvviso, in un giorno qualunque, in una stagione qualunque, la sua vita cambia radicalmente. Mentre Monte pesca al fiume, gli si avvicina, a bordo di una barca a remi, Glendon

Hale, il più celebre e temuto rapinatore di treni dello stato, ricercato (e mai catturato) ormai da anni. E, per quanto incredibile possa apparire, Monte e Glendon, pur non avendo nulla in comune, diverranno grandi amici, fino a che Hale strapperà Becket alla famiglia per condurlo con sé in una avventurosa fuga verso la California. Un viaggio attraverso il West più rude e primitivo che metterà a dura prova il senso di civiltà e lealtà di Monte, così come la sua stessa morale. Lungo un percorso movimentato da bizzarri incontri e dalle continue fughe da Charles Siringo, il detective che da sempre è sulle tracce di Glendon, Monte scoprirà cos'è il fascino della strada fino a realizzare che, da un'esperienza simile, non gli sarà mai più possibile tornare indietro. Scandito dal rintocco di una scrittura vivida e raffinata, il romanzo di Enger evoca il respiro ampio, le ombre e le luci dell'epopea western. Ed è, al contempo, la storia di un uomo colto nell'attimo cruciale in cui rischia ogni cosa pur di inseguire un sogno.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.